|  |
| --- |
| **ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** |
| № пп | Фамилия, имя, отчество | ПЦК | Преподаваемая дисциплина | Образование (учебное заведение) | Специальность и квалификация по диплому | Категория | Сведения о стажировке или дополнительном профессиональном образовании по программам повышения квалификации |
| 1 | БАЖЕНОВААнна Сергеевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Физическая культура | ВысшееСПб университет физической культуры им.Лесгафта | **Специальность:** физическая культура и спорт**Квалификация:** специалист по физической культуре и спорту | ВысшаяКатегория18.05.202320 л.9 м. 13 дн | СПб ГБУ ДПО «СПб академия постдипломного педагогического образования»: «Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе в соответствии с ФГОС», 10.10.2017г.АНО ДПО «Учебный центр «Педагогический Альянс»:«Оказание первой помощи в образовательной организации»,Документ о квалификацииXXIII040413 от 07/04/2023 |
| 2 | БЕЛЯЕВАИрина Валерьевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Математика и информатикаЕстествознание | ВысшееБрянский педагогический университет | **Специальность:** математика**Квалификация:** учитель математики и информатики | ПерваяКатегория18.02.20216 л. 4 м 26 дн | ФГБОУ ВО "Российский химико-технологический университет им. Д.Менделеева":Педагогическое наставничество – эффективный путь развития и внедрения современных педагогических технологий в образовательном процессе,Документ о квалификации33000116894220844От 19.08.2023 |
| 3 | ГИМАЛЕТДИНОВА Мавжида Ризаевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | ВысшееСПбГК | **Специальность:** «Инструментальное исполнительство» (фортепиано)**Квалификация:** концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Высшая категорияс 30.01.202021г | ФГБОУ ВО «СПбГК»:«Искусство концертмейстера в современном образовательном пространстве: теория, исполнительство, педагогика»20.06.2022 |
| 4 | ДАНИЛОВАНонна Викторовна | «Теоретические дисциплины» | Элементарная теория музыкиСольфеджиоГармония | ВысшаяЛОЛГК**Кандидат наук** | **Специальность:** музыковедение**Квалификация:**Музыковед-лектор. Организатор музыкальной жизни  | Высшая категорияс 25.10.201836 л. 2 м. | ФГБОУВО «Санкт-Петербургский государственный институт КиТ»: «Использование медиаобразовательных средств и телекоммуникационных технологий для дистанционного обучения в творческом вузе» 15.03.2021 |
| 5 | ДЕМИДОВАИрина Алексеевна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Народная музыкальная культура ФПО, ОСИ, ОДИ, ОНИ, ОНП, ОЭП, ОЭИ, ВИ, МЗМ | ВысшееСПбГК**Аспирантура****Кандидат** **Искусствоведения** | **Специальность:** музыковедение**Квалификация:**Музыковед-фольклорист, преподаватель, руководитель фольклорного ансамбля | Высшая категорияс 23.03.20236 л. 8 м. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Преподавание музыкально-теоретических дисциплин: новые подходы к обучению и оцениванию результатов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,16.09.2022г.ООО «ЦПО «ФОРМУЛА Безопасности»:«Оказание первой помощи пострадавшим»,28.02.2023г. |
| 6 | ДУМНИЧЕвгения Эдуардовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | ВысшееСПбГК,аспирантура | **Специальность:** инструментальное исполнительство**Квалификация:** концертный исполнитель,преподаватель | -3г 6дн |  |
| 7 | ЖЕРДИНААрина Михайловна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | Высшее СПбГК | **Специальность:** инструментальное исполнительство (фортепиано)**Квалификация:** концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Перваякатегория как педагогс 21.10.2021Высшая категория как концертмейстерс 27.09.201821г 2м 1д | ФГБУК ЛО «Дом народного творчества» «Учебно-методическое объединение по художественному образованию» АНО «Культурный центре Елены Образцовой»:«Международная творческая школа вокального и инструментального искусства Культурного центра Елены Образцовой», 29.03.2021 |
| 8 | ИСЛАМОВАВалерия Валерьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент  | Высшее Казанская ГК им. Н.Г. Жиганова,аспирантура | **Специальность:** искусство концертного исполнительства**Квалификация:** концертный исполнитель, преподаватель | -4г. 7 м. 25 д. |
| 9 | КОЛОЖВАРИМария Анатольевна  | «Вокальное искусство» | Танец, сценическое движениеПостановка концертных номеров | ВысшееСПб Академия культуры | **Специальность:** искусство хореографа**Квалификация:** хореограф | -3г 5м  |  |
| 10 | КУДРЯВЦЕВАСерафима Викторовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | Высшее СПбГК | **Специальность:** инструментальное исполнительство (фортепиано)**Квалификация:** концертный исполнитель, преподаватель | **-****-** |  |
| 11 | МАССАРСКАЯАнастасия Алексеевна | «Вокальное искусство» | Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, хор | ВысшееСПбГК | **Специальность:** фортепиано**Квалификация:** преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | -10м |  |
| 12 | МИГУНОВПетр Викторович | «Вокальное искусство» | Сольное пениеРепетиционно-практическая подготовкаРабота с вокальным ансамблем, творческим коллективомУП. Педагогическая работа | ВысшееСПбГК | **Специальность:** вокальное искусство**Квалификация:** оперный певец, концертный певец | -2г 9м 2дн |  |
| 13 | МИТРОФАНОВАДарья Анатольевна | «Вокальное искусство» | Вокальная фонетика языков романо-германской группы | Высшее СПбГУ | **Специальность:**итальянский язык и литература**Квалификация:** филолог-романист, преподаватель итальянского и французского языков, зарубежной литературы, переводчик | -19л 10м 27дн | ФГБОУ ВО «РГПУ им. Герцена»;«Развитие универсальных педагогических компетенций педагога в условиях цифровой трансформации образования»,Документ о квалификации780300057734310От 30.03.2023 |
| 14 | НИКИФОРОВАМаргарита Игоревна | «Вокальное искусство»«Сольное и хоровое народное пение» | Концертмейстер | ВысшееРостовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова | **Специальность:** Искусство концертного исполнительства**Квалификация:** концертный исполнитель, преподаватель  | -1г |  |
| 15 | ОНИЩУКНадежда Ивановна | «Общеобразовательные дисциплины» | Физическая культура | ВысшееИнститут физической культуры им. Лесгафта | **Специальность:** физическая культура и спорт**Квалификация:** преподаватель-тренер художественной гимнастики | ВысшаяКатегория30.05.201922г 7м 11дн | АНО ДПО «Учебный центр «Педагогический Альянс»:«Оказание первой помощи в образовательной организации»,Документ о квалификацииXXIII040414 от 07/04/2023 |
| 16 | ПАВЛОВАлександрАлександрович | «Общеобразовательные дисциплины» | Компьютерная аранжировка | ВысшееСПб Гуманитарный университет профсоюзов | **Специальность:** музыкальная звукорежиссура**Квалификация:** звукорежиссер | ВысшаяКатегория30.05.201914л 5м 25дн | АНО ДПО «Московская академия проф. компетенций»,07.03-21.03.2019 |
| 17 | СМИРНОВАТатьяна Михайловна | «Общеобразовательные дисциплины» | ОД.02.02 ИсторияОГСЭ.02 ИсторияОД.01.02 Обществознание | ВысшееЛГУ, **Почетный** **работник общего** **образования РФ**  | **Специальность:** история**Квалификация:** историк, преподаватель | ПерваяКатегория26.01.202331г | ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий»: «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов (по истории)», 22.11.2021г.ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий»: «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 11 классов (по истории)», 15.03.2021г. |
| 18 | ТАРАРИНААнастасия Валерьевна | «Вокальное искусство» | Основы сценической речи МДКОсновы сценической речи УП | ВысшееЛГИТМиК | **Специальность:** актерское искусство **Квалификация:** актер драматического театра и кино | -23 г. | Аспирантура по творческо-исполнительским специальностям.Повышение квалификации:«Сцена. Слово. Речь»  |
| 19 | ТРЕГУБОВИЧМария Викторовна | «Вокальное искусство» | Сольное пение | ВысшееСПбГК | **Специальность:** актерское мастерство**Квалификация:** актриса  | ВысшаяКатегория21.06.20236л 5м 27дн | ООО "Центр непрерывного образования и инноваций":Дополнительные общеразвивающие программы: разработка, оформление, реализация,Документ о квалификации78310324739978/92-483От 30.01.2023 |
| 20 | СТАШКУНАСАнна Александровна | «Общеобразовательные дисциплины» | История мировой культурыМДК.02.02 Музейное и лекторское дело | ВысшееИнститут живописи им. Репина**Кандидат** **культурологии** | **Специальность:** теория и история искусства**Квалификация:**искусствовед | ВысшаяКатегория21.06.202318л 5м | ЧВОУ «СПб Институт искусств и реставрации»: «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,16.03.2020г. |
| 21 | ТАРАТУТАЕкатерина Евгеньевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Английский язык | ВысшееНовосибирскийгосуд. университет**Кандидатфилософских наукДоцент вдепартаментеВысшей школыэкономики** | **Специальность:** преподаватель сознанием английского, французского языков**Квалификация:** филолог | ПерваяКатегория17.02.202211л 7м 16дн | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022АНО ДПО «Учебный центр «Педагогический Альянс»:«Оказание первой помощи в образовательной организации»,Документ о квалификацииXXIII040418 от 07/04/2023 |
| 22 | ТУРОВЦЕВАОльга Дмитриевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Русский языкЛитератураРусский язык и культура речи | Высшее СПбГУ | **Специальность:** филология**Квалификация:** филолог – русист, преподаватель русского языка и литературы | ВысшаяКатегория27.04.202325л 8м 13дн | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022 |
| 23 | ХАРЬКОВСКИЙАлександр Захарович | «Теоретические дисциплины» | Музыкальная литература | Высшее ЛОЛГК | **Специальность:** музыковедение**Квалификация:** музыковед-лектор, критик, редактор, организатор музыкальной жизни, преподаватель, исследователь | Первая категорияс 27.02.2020 г.11л 2м | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»: «Основы работы преподавателя в системеBlackboard», 27.03.2021 |
| 24 | ШКИРТИЛЬЛюдмила Вячеславовна | «Вокальное искусство» | Сольное пениеРепетиционно-практическая подготовкаРабота с вокальным ансамблем, творческим коллективомУП. Педагогическая работа | ВысшееСПбГК | **Специальность:** **вокальное искусство****Квалификация: оперная певица, концертная певица** | Высшая категорияс 28.05.202011л 8м 29дн | ФГБОУВО СПб гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова:«Музыкальное искусство»,21.05.2019г.ЧПОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»:«Новые практики цифровизации обучения»,25.06.2021 |
| 25 | ЯКУПОВАНаталья Рамильевна | «Вокальное искусство» | МДК. Мастерство актёраУП. Мастерство актёраМДК. Изучение репертуара музыкального театраМДК. Постановка концертных номеров | ВысшееЛГИТМиК | **Специальность:** актерское искусство **Квалификация:** актер драматического театра и кино | ПерваяКатегория19.03.20204г | ЧПОУ «ЦПДО ЛАНЬ»: «Профессиональное обучение работников СПО, не имеющих педагогического образования», 15.09.2021 |